

2016  
→ 2017

# Personnes en situation de handicap & Projets Culture et Santé



**Théâtre du Port de la Lune**  
Direction Catherine Marnas

**L'équipe du TnBA renforce chaque année sa politique d'accessibilité afin d'offrir aux personnes en situation de handicap les conditions favorables à leur sortie au théâtre. Nous sommes à la disposition des personnes et des associations pour toute information et pour présenter nos différentes actions de médiation et d'accompagnement.**



## **Public à mobilité réduite**

Nos trois salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir au mieux, nous vous invitons à signaler votre venue au moment de la réservation et de confirmer votre présence 48h avant la date de représentation auprès de l'accueil du TnBA au **05 56 33 36 80**.

*Un plan d'accès de nos salles et un guide d'accueil sont disponibles à l'accueil du TnBA ou téléchargeables sur [www.tnba.org](http://www.tnba.org)*



## **Public déficient mental**

Un accueil personnalisé vous est proposé pour vous conseiller dans vos choix de spectacles.

---

### **Plus d'informations**

#### **Marlène Redon**

Responsable des relations avec les publics  
05 56 33 36 62  
[m.redon@tnba.org](mailto:m.redon@tnba.org)

#### **Accès aux salles**

#### **Corinne Chauvet et Frédéric Diaz**

Accueil-billetterie  
du mardi au samedi, de 13h à 19h  
05 56 33 36 80  
[billetterie@tnba.org](mailto:billetterie@tnba.org)

#### **Accueil du public**

#### **Isabelle Delzor**

05 24 72 15 99  
[i.delzor@tnba.org](mailto:i.delzor@tnba.org)



## **Public aveugle ou mal-voyant**

### **• Spectacle en audiodescription**

Nous proposons un spectacle en audiodescription :  
- *Les Animals* d'Eugène Labiche, mise en scène  
Jean Boillot  
→ jeudi 15 décembre à 19h30

*Inscription nécessaire en raison du nombre de casques limité.*




### **• Visites tactiles**

Les spectacles en audiodescription sont accompagnés d'une visite sensorielle du décor. À travers le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût, nous vous invitons à plonger dans le spectacle en compagnie d'un membre de l'équipe.

*Dates des visites disponibles à partir de septembre.*

### **• Spectacles naturellement accessibles**

Certains spectacles sont particulièrement axés sur le texte et l'oralité. Ce pictogramme  permet de sélectionner aisément ces spectacles.



## Public sourd ou malentendant

- **Présentation de saison en LSF (Langue des signes française)**

Une présentation des spectacles de la saison accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes et à leurs associations, est possible à la demande.

- **Visite signée**

Pour que l'histoire et les anecdotes du TnBA n'aient plus aucun secret pour vous, une visite guidée à la fois par les mots et par les signes.


*En partenariat avec l'Association Signe.*



- **Spectacle en LSF**

- *La Belle au bois dormant*,  
texte et mise en scène  
Jean-Michel Rabeux  
→ mardi 6 décembre à 20h

- **Spectacles naturellement accessibles**

Certains spectacles sont particulièrement visuels. Ce pictogramme  permet de sélectionner aisément ces spectacles.

## Culture et Santé

Après deux belles journées sur la Plateforme nationale Culture & Santé organisées les 15 et 16 février 2016, poursuite de la réflexion et mise en place d'un plan d'actions.

*En partenariat avec le Pôle de Compétences Culture & Santé en Aquitaine et l'OARA.*

- **Atelier théâtre à l'hôpital de jour MGEN**

À destination d'un groupe de spectateurs résidents de l'hôpital de jour, sorties au théâtre et ateliers de pratique pour parler, écrire et jouer.

- **Centre Hospitalier de Cadillac**

Projet à long terme qui se déclinera en école du spectateur et ateliers de pratique.

## Accès au TnBA

### → Transports en commun

#### Tram ligne C, arrêt Sainte-Croix

Le TnBA se situe à environ 100m de l'arrêt Sainte-Croix. Après avoir emprunté le plan incliné, longez le quai Sainte-Croix devant le Conservatoire Jacques Thibaud, puis prenez la rue Jacques d'Welles à votre gauche. Au bout de celle-ci, tournez à droite et vous pouvez accéder au **Hall de la Lune** (si le spectacle est en **Salle Vauthier** ou au **Studio de création**).

Pour nos spectacles en **Grande salle Vitez**, l'accès se fait par l'entrée des artistes **square Dom Bedos** (cf paragraphe ci-dessous *Procédure*).

### → Accès aux salles du public en situation de handicap

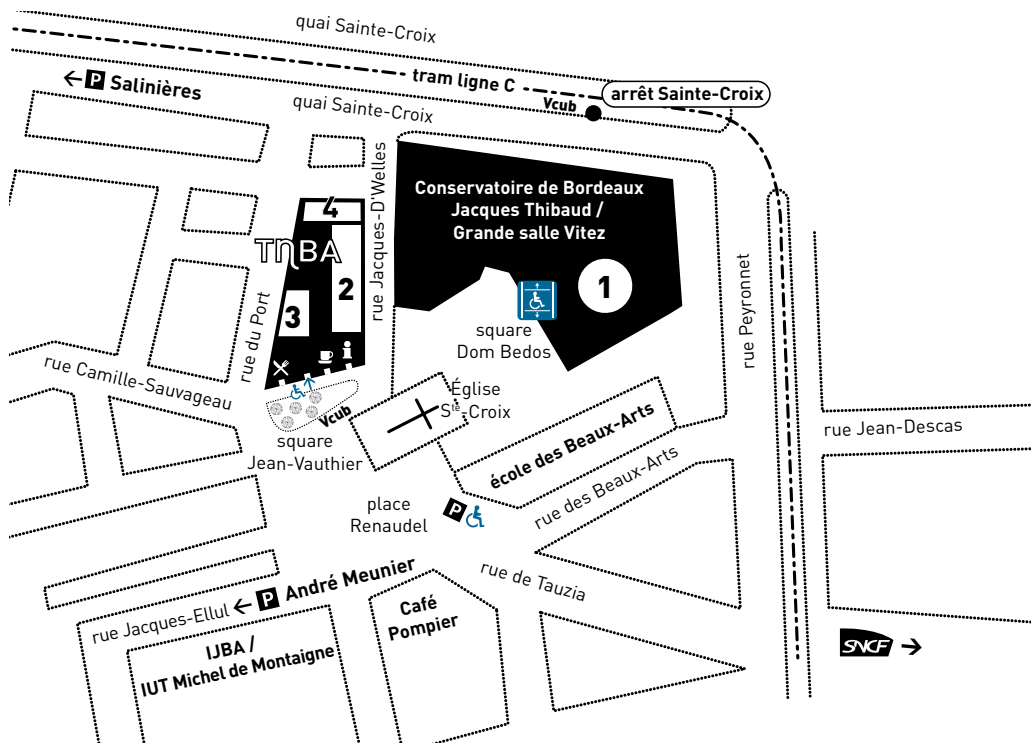
Afin de stationner le plus près possible du théâtre, des places de parking sont situées rue des Beaux-arts et rue de Tausia

#### **Grande salle Vitez :**

Vous pouvez accéder à notre grande salle Vitez via un ascenseur (accès par le square Dom Bedos rue Jacques D'Welles, sonnette TnBA à l'entrée des artistes). Notre personnel d'accueil viendra à votre rencontre.

#### **Salle Vauthier – Studio de création :**

Vous pouvez accéder par le hall de la lune à gauche du Tn'BAR où le trottoir permet un accès plus facile.



## → Lieux

- 1** Grande salle Vitez
- 2** Salle Vauthier
- 3** Studio de création
- 4** École supérieure de théâtre de bordeaux en aquitaine (éstba)



## Accès handicapés

- Square Jean-Vauthier  
Hall de la Lune  
(Salle Vauthier et Studio de création)



- Accès ascenseur Hall Vitez

Programme  
& billetterie en ligne  
[www.tnba.org](http://www.tnba.org)  
[billetterie@tnba.org](mailto:billetterie@tnba.org)

Renseignements  
du mardi au samedi  
de 13h à 19h  
**05 56 33 36 80**



Place Renaudel  
Square Jean-Vauthier • BP7  
33032 Bordeaux Cedex