



Tom Linton

> né le 7 mars 1983
à Clermont-Ferrand

**Membre fondateur
du Collectif OS'O**
www.collectifoso.com

> **Diplôme National Supérieur
Professionnel de Comédien
(DNSPC), 2010**

Formation

2010 Licence Arts du spectacle,
Université Bordeaux Montaigne

2007 - 2010 - École Supérieure
de Théâtre de Bordeaux
Aquitaine (**éstba**)

2003 - 2007 - Conservatoire
National de Région d'art
dramatique de Clermont-Ferrand

2005 Licence d'Histoire
(Université Blaise Pascal,
Clermont-Ferrand)

Expériences professionnelles

Comédien

2015 *L'insoumise (à mort)* Visite
théâtralisée du château de
l'Insoumise. Collectif OS'O.
Production Champ de foire

2015 *Le banquet du roi* d'après
Les Trois Mousquetaires
d'Alexandre Dumas. Un
banquet littéraire du Collectif
OS'O. Production La
Manufacture Atlantique.

2014 *Timon / Titus* un spectacle
du Collectif OS'O mis en scène
par David Czesienski. Tournée
en cours.

2014 *Miche et Drate* mis en
scène par Betty Heurtebise.
Cie la Petite Fabrique. Tournée
en cours.

2013 *Class Enemy* de Nigels
Williams, mis en scène par
Nuno Cardoso. Ao Cabo teatro.
Production TnBA. Tournée
portugaise.

2012 *Don Quichotte* de Miguel
de Cervantes, mise en scène
par Laurent Rogero. Production
groupe anamorphose. Tournée
nationale jusqu'à 2015.

2011 *Baroufs* de Carlo Goldoni,
mise en scène par Frédéric
Maragnani, création au Théâtre
de l'Ouest parisien. Tournée
nationale.

2011 *Le jardinier* spectacle
jeune public, mise en
scène Patrick Ellouz, Cie du
Réfectoire. Avignon 2013.
Tournée nationale jusqu'en
2015.

2011 *L'Assommoir* d'après
Émile Zola, un projet du
Collectif OS'O mis en scène
par David Czesienski,
production TnBA. Reprise en
2012. Tournée nationale 2013
à 2015.

2010 *Merlin ou la Terre
dévastée* de Tankred Dorst,

sous la direction de Dominique
Pitoiset et Nadia Fabrizio, rôle
de Gauvain, production TnBA

2010 *Penthésilée, à bout de
souffle* de Heinrich von Kleist,
mise en scène par Johannes
von Matuschka, production
TnBA

2010 *Mort d'un commis
voyageur* d'Arthur Miller, mise
en scène Dominique Pitoiset.
Production TnBA. Rôle de Ben
Loman. Tournée nationale en
2012.

2007 *Antigone* de Brecht, mise
en scène Cédric Veschambres,
rôle de Créon.

2006 *Ils étaient vingt et trois
quand les fusils fleurirent*,
mise en scène Dominique
Freydefont. Compagnie DF à
Clermont-Ferrand.

2006 *Anatolie*, mise en
scène Dominique Freydefont.
Compagnie DF à Clermont-
Ferrand.

2006 *Putain d'usine*, mise
en scène Philippe Luneau.
Abattoirs de Riom (63).

2005 *Kids* de Fabrice Melquiot,
mise en scène Cie Jour et Nuit,
rôle de Amar.

Mise en scène

2010 *Retenu*, écriture, mise en
scène et interprétation. Un seul
en scène (solo) du Collectif
OS'O, production TnBA

2007 *Le Miracle* de Gyorgy
Schwajda.

Pédagogie

2015 Atelier pour lecteurs
amateurs, bibliothèque Saint-
Augustin à Bordeaux.

2012 Atelier à Nérac. Classes
de lycée option lourde théâtre

2003 - 2004 Intervenant théâtre,
Orphelinat de Chi Lang, Hué
(Vietnam)