



Julie Papin

Artiste interprète

Bordeaux - Paris

Tel : 06 24 23 24 16

E-mail : papinjulie1@gmail.com

Taille : 1m60

Cheveux : Blonds

Yeux : Bleus-verts

FORMATION ARTISTIQUE

2013/2016 Ecole Supérieure de Théâtre de Bordeaux en Aquitaine.

2009/2012 Cours Florent (avec Jean-Pierre Garnier, Laurent Natrella et Isabelle Duperray)
sélectionnée au **Prix Olga Horstig** (mis en scène par Pétronille de Saint Rapt, Octobre 2012)
gagnante du prix **Lesley Chatterley**

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Tournages :

- août 2018** : Infidèle, réal Didier le Pêcheur, TF1, rôle de la mère d'Emma
téléfilm France 2, réal Bruno Garcia, rôle de Séverine
- 2014** : silhouette, «Bal de famille», court-métrage réalisé par Stella Di Tocco
- 2012**: 1^{er} rôle dans le court-métrage réalisé par Mickaël Genin «Je suis Carmela» festival Nikon 2013
- 2012**: rôle de violoniste dans le long-métrage «Triangular Theory of Love» d'Olivier Jean

Théâtre :

- mai 2019** : Les Chaussettes orphelines, mes compagnie ADN
- mars 2019** : Entre eux deux, mes compagnie du Réfectoire
- **octobre/novembre 2018** : Camille, mes Kristian Frédéric
- **octobre/ novembre 2017, 2018**: Timon/Titus, mes collectif Os'o
- **avril/mai 2017, février 2018** : La Nuit électrique, mes Franck Manzoni
- **février 2017** : Le Bourgeois Gentilhomme, mes Isabelle Starkier
- **novembre 2016** : Comédies Barbares, de Valle Inclán, mes de Catherine Marnas, rôles de Doña María et Fuzeau Noir
- **été 2016, 2017, festival WET 2018** : Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare, mes Anthony Jeanne, Compagnie ADN
- **2013** : Avignon, pièce Sursum Corda, mes par Pétronille de Saint Rapt, théâtre de l'Opprimé
- **avril 2013**: rôle (La mort) dans la création Opus Dominical représentations au théâtre de Ménilmontant

Pratique instrumentale : - violon (diplôme de premier et de deuxième cycle instrument et solfège)
- guitare, ukulélé

Chant : -2013-2016 : Chant et technique vocale avec Sonia Nedeleck

AUTRES

Langues : Anglais (courant), Espagnol (niveau scolaire), Allemand (notions)

Niveau d'études : Licence d'anglais LLCE, licence Arts du Spectacle
Titulaire du permis B