

Soirées étudiantes

Le TnBA et le Crous proposent des soirées étudiantes : rencontre avec une équipe artistique autour d'un spectacle suivi d'un buffet (12€ le spectacle et le buffet)
Deux soirées étudiantes sont inscrites au programme de ce début d'année :

La Tendresse de Julie Bérés
jeu 19 janvier
Libre Arbitre de Julie Bertin
jeu 02 février

Sur réservation*
.....

Billets solidaires

Le TnBA a choisi de mettre en place un dispositif de billets solidaires.
« Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent ». *Article 27 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme.*

Comment offrir un billet solidaire ?
La participation au billet solidaire est de 3€ (5€ pris en charge par le TnBA).
Vous pouvez faire un don sur le site de vente en ligne : billetterie.tnba.org, au téléphone ou à l'accueil-billetterie.

Comment bénéficier d'un billet solidaire ?
Il suffit de vous présenter à l'accueil-billetterie le soir du spectacle de votre choix. Aucun justificatif n'est demandé. Ce billet est gratuit.

.....
* Les réservations pour l'ensemble des rencontres de la Saison Bis se font uniquement sur tnba.org

Les rendez-vous de l'École

→ **Projection**
jeu 12 Janvier
Le film-documentaire *PUTAIN DE LAPIN ! (Ouvrez les portails)*, réalisé par Catherine Ulmer-Lopez, retrace l'histoire d'une rencontre socio-culturelle entre les élèves de la Promotion 5 de l'estba et les jeunes patient-es de l'hôpital de jour la Rivière Bleue à Bègles. Vous y découvrirez les coulisses de ce projet et les secrets des protagonistes.
Cinéma Utopia – réservation sur le site du Cinéma

→ **Nuit de la lecture**
sam 21 janvier de 18h à 21h
À l'occasion des Nuits de la lecture sur le thème de la peur, les élèves de la Promotion 6 vous proposent de *Trembler comme une feuille* : les 14 comédien-nes soufflent des textes courts à l'oreille des spectateurs.
Des textes qui font un peu peur ou très peur...
Bibliothèque Flora Tristan à Bordeaux –
+ d'informations : bibliotheque.bordeaux.fr

→ **Stages Égalité des chances**
L'école supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine propose un stage gratuit ouvert à tous-tes d'une semaine en avril ou en juillet. Venez éveiller votre futur potentiel de comédien-nes et pratiquez l'interprétation, le chant, la danse encadrés par des professionnels.
Les inscriptions pour l'un des deux stages sont ouvertes du 15 janvier au 5 mars 2023
Stages prévus du 17 au 22 avril et du 3 au 8 juillet 2023.
+ d'informations : tnba.org/estba/egalite

Programmation du 2^e trimestre au TnBA

Janvier

	Je suis Puck	19h
10 M	Les Géants de la montagne	19h30
	Je suis Puck	14h30
11 M	Les Géants de la montagne	19h30
	Je suis Puck	10h*/14h*
12 J	Les Géants de la montagne	19h30
	Je suis Puck	10h*/14h*
13 V	Les Géants de la montagne	19h30
14 S	Je suis Puck	18h
17 M	La Tendresse	20h
18 M	La Tendresse	20h
19 J	La Tendresse + Soirée étudiante	20h
20 V	La Tendresse	20h
21 S	Nuit de la lecture	18h → 21h
	La Tendresse	19h
24 M	Qui a cru Kenneth Arnold ?	20h
25 M	Qui a cru Kenneth Arnold ?	10h*/20h
26 J	Qui a cru Kenneth Arnold ?	10h*/14h*
27 V	Qui a cru Kenneth Arnold ?	10h*/20h
28 S	Qui a cru Kenneth Arnold ?	19h
31 M	Libre Arbitre	20h

Février

01 M	Libre Arbitre	20h
02 J	Libre Arbitre + Soirée étudiante	14h**/20h
03 V	Libre Arbitre	20h
04 S	Libre Arbitre	19h
16 J	Répétition publique	19h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	
20 L	Cinéma Utopia	20h15
	The Father	
22 M	Othello	19h30
	Répétition publique	19h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	
23 J	Othello	19h30
24 V	Othello	19h30
25 S	Othello	19h30
28 M	Black March	20h

Mars

01 M	Black March	20h
	Aria da Capo	19h30
02 J	Black March + Bord de scène	20h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
	Aria da Capo	19h30
03 V	Black March	20h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
	Atelier d'écriture	10h → 13h
	Scéance de méditation collective	16h
04 S	Et pourtant, il gardait sa tête...	19h
	Aria da Capo	19h30
07 M	Une absence de silence	20h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
08 M	Une absence de silence	20h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
09 J	Une absence de silence	20h
	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
10 V	Et pourtant, il gardait sa tête...	20h
11 S	Et pourtant, il gardait sa tête...	19h
14 M	L'enfant océan	19h
	L'enfant océan	14h30
15 M	Un sacre	19h30
	L'enfant océan	10h*/14h*
16 J	Un sacre	19h30
	L'enfant océan	10h*/14h*
17 V	Un sacre	19h30
	L'enfant océan	18h
18 S	Un sacre	19h30
22 M	Là où je croyais être...	20h
23 M	Là où je croyais être...	20h
24 J	Là où je croyais être...	20h
25 V	Là où je croyais être...	20h
26 S	Là où je croyais être...	19h
29 L	Conférence : Delphine Horvilleur	19h

* Séances scolaires
** Séances tout public



Direction Catherine Marnas
Place Renaudel - Bordeaux
Tram C : arrêt Sainte-Croix

→ www.tnba.org
→ **05 56 33 36 80**
→ **Accueil billetterie**
• du mardi au vendredi de 13h30 à 19h
• le samedi de 16h à 19h

Saison



→ Janvier
à mars 2023

TnBA

Théâtre national
de Bordeaux en Aquitaine
Direction Catherine Marnas

design franck tallon

La saison Bis

La Saison Bis vous propose des temps de partage avec des artistes et des penseur·ses autour des spectacles de la saison. Au cœur de cette plateforme théâtrale, vous croiserez des comédiens autour d'ateliers et de rencontres, vous écouterez d'autres «acteurs» de leur temps (journalistes ou économistes...) et assisterez aux répétitions publiques pour découvrir le travail de création. Vous pourrez butiner de proposition en proposition au sein de notre ruche et faire votre miel du théâtre sous toutes ses formes.

Autour des créations

Et pourtant, il gardait la tête parfaitement immobile

Un spectacle de **Franck Manzoni**
Écrit par **Simon Delgrange** et **Franck Manzoni**, artiste compagnon

jeu 02 → sam 11 mars

création/production TnBA

Troublant volontairement les repères temporels et la linéarité du récit, ce seul-en-scène crée une plongée sensible dans les méandres labyrinthiques de la pensée.

→ Cinéma

lun 20 février à 20h15

The Father

Un film de Florian Zeller avec Antony Hopkins et Olivia Colman qui a reçu de nombreuses récompenses dont deux oscars (meilleur acteur pour Antony Hopkins et meilleur scénario pour Florian Zeller) : Anthony, 81 ans, perd peu à peu pied avec la réalité. Une situation qui impacte sa relation avec sa fille...

Cinéma Utopia – 4,50€ si le billet est acheté au TnBA

→ Répétitions publiques

jeu 16 et 23 février à 19h

Franck Manzoni souhaite partager avec le public deux vrais moments de répétitions nécessaires à la création de ce spectacle. Ils seront suivis de 20 minutes d'échanges avec l'artiste.

Entrée libre sur réservation*

→ Atelier d'écriture

sam 04 mars de 10h à 13h

Atelier mené par Simon Delgrange, coauteur de la pièce.

Tarif 10€ – sur réservation*

→ Séance de méditation collective

sam 04 mars à 16h
(durée 1h à 1h20)

Séance menée par Jean-Jacques Enjalbert. Cet ancien pilote automobile s'est installé à Cordes-sur-Ciel dans une maison ouverte à tous. Grand méditant, il a conçu cet espace pour rendre hommage à Mâ Ananda Moyî, considérée dans l'hindouisme comme une grande sainte du xx^e siècle et perçue par ses disciples comme l'avatar (incarnation divine) de Kali.

Entrée libre – réservation conseillée *

+ d'infos : v.aubert@tnba.org

→ Bord de scène

ven 03 et jeu 09 mars

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

Mais aussi, autour de...

Black March

de **Sylvie Orcier**

→ Bord de scène

jeu 02 mars

À l'issue de la représentation, en présence de l'équipe artistique et du Docteur Charles-Henry Martin, médecin psychiatre au Centre Hospitalier Charles Perrens.

.....

Accessibilité

En partenariat avec le dispositif **Dans Tous Les Sens**, nous œuvrons à rendre les spectacles accessibles au plus grand nombre :

→ **3 spectacles en audiodescription** précédés d'une visite tactile du plateau*

La Tendresse

J. Bérès

20 janvier à 20h

Ce portrait croisé de jeunes hommes à l'époque de #MeToo s'appuie sur les mêmes ressorts que Désobéir – spectacle qui explorait l'émancipation féminine : un talent fou, une énergie joyeuse et la fureur de vivre.

Un sacre

G. Poix / L. De Sagazan

17 mars à 19h30

Figure montante et déjà incontournable de la scène française, Lorraine de Sagazan conçoit non pas un spectacle mais un rituel : physique, doux et réparateur.

Féminines

P. Bureau

28 avril à 19h30

Comédie sur la première équipe française de foot féminin, championne du monde en 1978, ce spectacle redonne vie à une bande de filles qui prend son destin en main.

Renseignements et inscription pour la visite tactile : v.aubert@tnba.org ou 05 56 33 36 62

Atelier de pratique pour les adultes

Les lundis soir de 19h à 22h

En janvier 2023, après deux années d'arrêt, nous renouons avec la proposition d'un atelier hebdomadaire destiné aux amateur·rices adultes.

Ces séances auront lieu dans les locaux de l'école du TnBA (Place Renaudel).

Ouvert à tous·tes à partir de 18 ans.

Les modalités d'inscription et les tarifs seront en ligne prochainement.

.....

* Les réservations pour l'ensemble des rencontres de la Saison Bis se font uniquement sur tnba.org